



## Le PNUE distingue les lauréats africains du 17ème concours mondial de peinture pour les enfants sur l'Environnement

*Maria Kassabian, 10 ans, d'Abuja au Nigéria remporte le Premier prix au niveau continental*



**Nairobi, le 22 avril 2008** - Le Bureau régional pour l'Afrique du Programme des Nations Unies pour l'Environnement proclame aujourd'hui les lauréats régionaux de la dix-septième édition du Concours international de peinture sur l'environnement pour marquer la **Journée de la Terre** célébrée ce jour.

Les enfants, âgés de 6 à 14 ans, de toutes les régions du monde étaient en compétition pour les premières places dans le dix-septième Concours international de peinture sur l'environnement. Ils ont été invités à exprimer leurs idées sur le changement climatique par le biais de l'art, à travers le dessin et la

peinture, leur vision de la façon dont chacune et chacun peut réduire son empreinte ou minimiser les activités qui portent atteinte au climat, en conformité avec le thème "Changements climatiques: Les actions que nous pouvons réaliser maintenant pour réduire notre impact négatif".

La peinture de la gagnante régionale, Maria Kassabian, a été sélectionnée parmi 288 entrées provenant de 17 pays, remplissant les conditions requises pour cette compétition. Le jury, composé de représentants des organisateurs a reconnu que son tableau, présentant la vision de deux scénarios contrastés de la sombre situation contre celle idéale d'un environnement restauré, dépeignait le mieux le thème de la compétition tout en saisissant la perspective régionale des problème et en dévoilant beaucoup de créativité.

Maria Kassabian, 10 ans, élève à l'American International School d'Abuja au Nigéria, a peint les causes industrielles des changements climatiques, notamment la pollution atmosphérique à travers des scènes de fumée s'échappant des usines. Elle a également représenté les sources d'énergie renouvelables vers lesquelles notre continent doit tendre dans ses efforts d'adaptation aux changements climatiques pour prévenir une crise écologique en Afrique. Elle a également mis en évidence la plantation d'arbres qui peut être réalisée par les jeunes en particulier ; et la sensibilité féminine transparaissant dans sa représentation des éléments naturels tels que le vent et le soleil conforte le rôle des femmes comme piliers de la société africaine, en ce qui concerne le changement d'attitudes pour une meilleure protection des ressources de notre planète.

Le changement climatique constitue l'un des défis mondiaux les plus sérieux de notre époque. Les événements récents ont clairement démontré notre vulnérabilité croissante aux changements climatiques. Les impacts des changements climatiques vont affecter l'agriculture - une autre menace pour la sécurité alimentaire – l'élévation du niveau des mers et l'accélération de l'érosion des zones côtières, l'augmentation

de l'intensité et de la fréquence des catastrophes naturelles, l'extinction des espèces et la propagation des maladies à transmission vectorielle.

Les Second et Troisième prix ont été respectivement remportés par Sonia Bhayani, 7 ans, de Jalaram Academy de Kisumu au Kenya et Shinghai Phineas Dumba, 13 ans du Township de Mkhosana à Victoria Falls au Zimbabwe.

«Nous sommes très heureux que cette compétition inspirée des conseils et des actions pour résoudre un problème important qui pourrait affecter la vie sur Terre. Le concours a pour objectif d'amener les enfants à réfléchir sur les impacts des activités humaines sur l'environnement et il est clair qu'ils ont fait preuve d'une bonne connaissance des questions et qu'ils ont l'esprit vif et des yeux aiguisés pour capter le détail », a déclaré M. Peter Acquah, responsable du Bureau régional du PNUE pour l'Afrique. "Cette année encore, il est évident que beaucoup de changements sont nécessaires pour protéger l'environnement et nous espérons que les gagnants vont entraîner le monde des adultes à aller de l'avant et à prendre des mesures concrètes pour atténuer les effets des changements climatiques. La compétition du PNUE réservée aux enfants devrait être considérée comme partie intégrale au niveau local, national, régional et mondial, d'une campagne destinée à promouvoir les avantages des options d'un développement durable. "a-t-il ajouté.

Chaque année, le Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE) se joint à la Fondation Japonaise pour la paix mondiale et l'environnement (FGPE), à Bayer et à Nikon, saluer et encourager la richesse des talents artistiques des enfants du monde entier. Lancé en 1990, cet événement mondial a généré un nombre impressionnant de concours locaux, qui ont révélé plus de 200 000 lauréats dans des écoles élémentaires et secondaires dans plus de 100 pays.

Mme Tomoko Yano, Secrétaire Générale de la Fondation pour la paix mondiale et l'environnement a affirmé: «les peintures des enfants reflètent toujours l'état de la crise de la destruction de l'environnement, exprimant leur douleur avec des idées uniques et créatives. Dans le même temps, ils nous montrent différentes approches, ce que nous devrions faire ou ce que nous pouvons faire pour préserver notre planète Mère pour les générations futures. Nous souhaitons vivement que leur authentique message fasse bouger beaucoup plus de personnes à travers le monde pour qu'elles prennent des mesures collectives pour affronter la menace commune que représentent les changements climatiques. "

Bayer est le principal partenaire du PNUE pour la mise en œuvre de ses activités destinées aux enfants et aux jeunes. L'appui de l'entreprise internationale allemande spécialisée dans les domaines de la pharmacie, des soins de santé, la nutrition entre autres, au programme TUNZA du PNUE s'élève à un million d'euros par an.

"Les images des enfants véhiculent un message commun à l'ensemble des hommes: Il faut sauvegarder notre planète Terre», a déclaré Michael Schade, vice-président principal de Bayer AG, qui a poursuivi: "Nous sommes très heureux de la grande popularité du concours de peinture, qui est l'un des projets les plus importants du partenariat entre Bayer et le PNUE. Le développement durable fait partie intégrante de la politique d'entreprise de Bayer et dans le cadre de notre engagement social, nous nous efforçons de contribuer à un bel avenir pour nous-mêmes, nos enfants et les générations à venir. "

Chaque bureau régional du PNUE (Bahreïn, Bangkok, Genève, Panama City, Washington DC, et Nairobi) sélectionnent les lauréats régionaux et soumettent également au moins 100 tableaux à la sélection globale. La sélection des lauréats mondiaux sera faite par un jury composé de représentants de tous les organisateurs. Ces gagnants au niveau mondial seront proclamés le 5 juin 2008 à Wellington, en Nouvelle-Zélande, l'hôte principal des manifestations de la Journée mondiale de l'environnement 2008.

Tous les lauréats régionaux ainsi que le grand vainqueur au niveau mondial recevront chacun un prix en espèces et effectueront un voyage accompagnés d'un adulte à Wellington en Nouvelle-Zélande pour les célébrations officielles de la Journée mondiale de l'environnement. Parmi les autres prix, on compte des diplômes, des plaques, des T-shirts, des ensembles de papeterie et de dessin entre autres.

Les œuvres gagnantes seront exposées à divers endroits au Japon, en Allemagne, en Nouvelle-Zélande et dans d'autres pays, ainsi que sur les sites Internet des organisateurs du Concours. Dans le passé, les différentes peintures ont été utilisées pour des affiches, des cartes postales, des calendriers, et des publications du PNUE ou encore des magazines sur l'environnement distribués dans le monde entier.

## **Note aux éditeurs**

### **A propos du concours**

Près de 300 peintures ont été reçues en provenance de toutes les régions de l'Afrique, dont 288 provenant de 17 pays remplissaient les conditions requises pour cette 17<sup>e</sup> compétition internationale de peinture sur l'environnement. Parmi les pays concernés figurent le Burundi, Cameroun, Côte d'Ivoire, Égypte, Éthiopie, Ghana, Kenya, Malawi, Maroc, Nigéria, Niger, Ouganda, Seychelles, Sierra Leone, Afrique du Sud, la Tunisie, la Tanzanie et le Zimbabwe. Certaines œuvres ont été disqualifiées du fait de longs messages affichés sur l'œuvre d'art, ou encore de l'âge des enfants.

Les autres gagnants de l'Afrique seront célébrés au cours d'une cérémonie spéciale au cours de la Semaine mondiale de l'environnement 2008, aux côtés des lauréats du concours de rédaction, d'art et de photographie actuellement menée dans les écoles au Kenya. Les meilleures candidatures seront exposées lors de la cérémonie de remise des prix, à Nairobi.

Le concours de peinture fait partie du programme Tunza du PNUE pour les enfants et les jeunes. «Tunza» signifie traiter avec soin et respect en langue kiswahili (parlée en Afrique de l'Est) et c'est un vaste programme pour faire participer les enfants et les jeunes aux discussions sur les questions environnementales. Le programme vise à fournir aux jeunes des informations et des outils sur la façon de «traiter notre Mère, la Terre avec soin "et d'agir pour un monde meilleur.

### **A propos des partenaires**

La collaboration entre le PNUE et Bayer est en place depuis plus de dix ans et porte sur l'organisation de concours en rapport avec la Journée mondiale de l'environnement, l'appui à l'organisation des conférences et les possibilités offertes aux jeunes de participer à des voyages d'étude sur l'environnement ainsi qu'aux forums internationaux d'apprentissage.

Pour plus d'information, Veuillez s'il vous plaît contacter: Nick Nuttall, Porte-parole du Programme des Nations Unies pour l'environnement au Tel: 254 20 7623 084, Mobile: 254 (0) 733 632755, courriel: Nick.Nuttall @ unep.org ; ou Angèle Luh-Sy, Chargée de l'information au Bureau régional pour l'Afrique, au Tel: 254 20 7624 292, Mobile: 254 (0) 722429770 E-mail: Angele.Luh @ unep.org

## **Communiqué de presse u PNUE avril 2008**